14e ANNÉE.] N° 7 [15 AOUT 1888.

BIBLIOGRAPHIE DE BELGIQUE

JOURNAL OFFICIEL DE LA LIBRAIRIE

PARAISSANT LE 1er ET LE 15 DE CHAQUE MOIS

LIVRES PARUS EN JUILLET

A. MANCEAUX, éditeur, rue des Trois-Têtes, 12, Bruxelles.

G. CARRÉ, à Paris.
ROUGE, à Lausanne.
MAX RUBE, à Leipzig.
C. RICKER, à Saint-Petersbourg.
VERDAGUER, à Barcelone.
PH. HEINSBERGER, à New York.

Abonnement annuel { Pour la Belgique : 4 fr.
Pour l'Étranger : le port en plus.

AVIS. — Nous prions instamment MM. les Editeurs belges de nous adresser un exemplaire de leurs publications françaises et flamandes (Livres, Musique, Cartes, Plans, Lithographies, Photographies, etc.), avec indication du prix de vente.

I. — LIVRES.

791. AALMEIDA (D'). — L'œuvre littéraire de Pailleron, par Ladislas d'Aalmeida. In-8°, 33 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 1-00

Extrait du *Magasin littéraire et scientifique.*

792. Album illustré, artistique, littéraire et musical du Grand Concours international des sciences et de l'industrie. Bruxelles, 1888. In-4°, 205 p. avec nombreuses gravures intercalées dans le texte. Bruxelles, imp. Ad. Mertens. 5-00

793. Anthologie des prosateurs belges, publiée avec l'appui du gouvernement, par C. Lemonnier, E. Picard, G. Rodenbach et E. Verhaeren. Gr. in-8°, XI-365 p. Bruxelles, imp. ve Monnom, édit. 5-00

794. Appréciation de la presse française et espagnole de l'ouvrage de Mgr Namèche : le règne de Philippe II et la lutte

religieuse dans les Pays-Bas au XVIe siècle. Comptes rendus du journal : *La Défense* de Paris, numéros des 2, 3, 4 et 5 mai 1888, et de la revue espagnole : *Dogma y Razon*, de Barcelone, numéro du 20 mars 1887. In-8°, 20 p. Louvain, imp. et lib. Charles Fonteyn. 0-50

795. Ardenne (d'). — De Dunkerque à Dombourg, guide descriptif illustré de la côte de Flandre et des plages de la mer du Nord, par Jean d'Ardenne. In-12, 421 p., 106 dessins d'après nature, par Henry Cassiers, carte du littoral et trois plans de villes. Bruxelles, imp. Ad. Mertens, édit. Cartonné à l'anglaise, titre doré. 5-00

796. Bamps. — Recherches historiques sur l'atelier monétaire de Hasselt. (Procès et contestations des monnayeurs de Hasselt avec le magistrat de cette ville pendant les XVe, XVIe et XVIIe siècles, avec pièces justificatives), par le docteur C. Bamps, échevin de la ville de Hasselt, membre de la Société royale belge de numismatique. In-8°, 37 p. Bruxelles, imp. Fr. Gobbaerts.

Extrait de la *Revue belge de numismatique*. Année 1888.

797. Bauduin. — De consuetudine in jure canonico : dissertatio canonica quam ad gradum doctoris SS. Canonum in Universitate Lovaniensi consequendum conscripsit Gulielmus Bauduin, presbyter diœcesis ruræmundensis. In-8°, 215 p. Louvain, imp. Valinthout, frères. 2-50

Bibliothèque (petite) juridique belge, éditée par la maison E. Decq. (*Voir nos* 850 *et* 873.)

798. Bordeu (de). — La Marie Bleue. Nouvelle basque, par Ch. de Bordeu, In-12, 112 p. Verviers, imp. et lib. E. Gilon. 0-60

Bibliothèque Gilon, n° 192.

799. Bracq. — La chasteté religieuse. Lettre de Mgr H.-E. Bracq, évêque de Gand, aux religieuses de son diocèse. Traduction du flamand par I. V. S. O. P. (J. Van Spilbeek). In-18, 14 p. Namur, imp. et lib. Douxfils. 0-15

800. Bricout. — Toepassingen op vormleer en teekenkunde

voor lagere en adultenscholen, door Ph. Bricout. In-8°, 20 p. et 148 figures hors texte. Gand, J. Vanderpoorten.

801. Bruylants. — Université de Louvain. Chimie physiologique, 1887-1888, par G. Bruylants. In-8°, 280 p. Louvain, autographie de Charles Peeters. 7-50

802. Buguin. — Premier cahier de calcul, (nombres de 1 à 10), à l'usage des élèves du premier degré des écoles primaires, par J. Buguin, instituteur, à Charleroi. In-8°, 17 p. Namur, imp. et lib. Ad. Wesmael-Charlier. 0-25

803. Calozet. — Le cartonnage scolaire. Méthodologie par Th. Calozet, professeur de travail manuel. In-8°. 108 p. Braine-l'Alleud, imp. A. Allard; Bruxelles, chez l'auteur, 16, rue du Nord. 1-50

(*Voir n°* 479.)

Cassiers. (*Voir nos* 795 *et* 847.)

804. Coffin. — Les plages flamandes en 1888, guide du touriste à travers Ostende, Blankenberghe, Bruges, Heyst, Le Coq-Clemskerke, Mariakerke, Middelkerke, Nieuport-Bains, La Panne, Dunkerque-Roosendael, Furnes et autres points intéressants de la côte flamande. Une visite à l'Exposition d'Ostende et à Spa, par C. Coffin. In-24, 47 p. Ostende, Ch. Coffin, édit. 1-00

805. Colins. — Science sociale, par Colins. Tome XIIIe. Troisième et quatrième moyens despotiques : Fanatisme patriotique et aliénation du sol. In-8°, 398 p. Bruxelles, imp. et lib. A. Manceaux. Le vol. 5-00

(*Voir année* 1887, *n°* 623.)

Collection (petite) juridique éditée par la maison Larcier. (*Voir nos* 815 *et* 846.)

806. Cooreman. — Le coffre-fort. Conférence donnée dans les salons du gouvernement provincial à Gand, par Gérard Cooreman. In-8°, 38 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 1-00

807. Coppez. — Impressions de voyage. La conquête de

l'Engadine par sept Belges. Notes recueillies par Henri Coppez, août 1887. In-12, 144 p. Bruxelles, imp. et lib. A. Castaigne.

Quelques exemplaires sur papier de Hollande.

Pas dans le commerce.

808. Coppin. — L'empire du Brésil au point de vue de l'émigration, par Liévin Coppin. In-12, 65 p. Bruxelles, imp. R. Greuse; Charleroi, l'auteur.

809. Couderc. — Souvenirs de saint Jean Berchmans, par le P. J. B. Couderc. In-32, Bruges, imp. et lib. de la Société Saint Augustin; Desclée, De Brouwer et Ce. 0-60

810. Croonen. — Dagwijzer der gemeentebesturen, door F.-F. Croonen. In-8°, 52 p. Lierre, J. Van In et Ce. 1-50

Cuypers. (*Voir n°* 881.)

Debattly. (*Voir n°* 831.)

811. Degive. — Handboek van het hoefbeslag, door A. Degive; vertaald door E. Van Hertsen. In-18, 122 p. Bruxelles, Polleunis, Ceuterick et Lefébure. 1-50

812. Dejardin. — Deuxième supplément à la description des cartes de la province d'Anvers et des plans de la ville, par A. Dejardin, capitaine du génie en retraite. 1re partie. In-8°, 237 p. Anvers, imp. Plasky. 3-00

Extrait des *Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique*, 4e série, t. II (1886).

Le corps de l'ouvrage et le premier supplément ont paru, 1862-1863, en un vol. de 300 pages, avec pagination continue (Extrait des mêmes *Annales*, t. XIX-XX.)

813. Deleu. — Notions d'agriculture, d'horticulture et d'arboriculture, à l'usage des écoles primaires, par F. I. Deleu, fils. In-8°, 60 p. Ypres, imp. et lib. Ch. Deweerdt.

Ouvrage couronné par l'Association agricole d'Ypres.

814. Demarteau. — Nouvelles du pays belge. 3e série. Aux armes de Bavière. Scènes du vieux Liège, par J. Demarteau, directeur de l'école normale des humanités, à Liège. In-12, 290 p. Liège, imp. et lib. Aug. Desoer. 2-50

La première série a paru en 1879, à l'Office de publicité.

La seconde, en 1884. (*Voir année* 1884, *n°* 20.)

815. De Mortier. — Code du recouvrement et des poursuites en matières de contributions directes, par E. De Mortier, docteur en droit. In-12, 482 p. Bruxelles, imp. et lib. F. Larcier. 3-50

Extrait des *Pandectes belges.*

Petite collection juridique, n° 3. — Le *Traité de police rurale* de A. Verbrugghe (n° 450) forme le n° 2 de cette collection.

816. De Mulder. — Eugène Dubois, sa vie et ses œuvres, par L.-A. De Mulder, membre de la Société des sciences, des arts et des lettres du Hainaut. In-8°, 20 p. Mons, imp. et lib. Dequesne-Masquillier. 1-00

817. De Puydt. — La famille Guérin par P. E. De Puydt, président de la Société des sciences, des arts et des lettres du Hainaut. In-12, 672 p. Bruxelles, imp. et lib. J. Lebègue et Ce. 3-50

D'Hoffschmidt. (*Voir n°* 859.)

818. Du Bosch. — La vie pour rire, par Georges Du Bosch. Dessins de A. Heins. In-18, 191 p. Paris, J. Lebègue (Bruxelles, imp. des Travaux publics).

819. Du Jardin. — Chronique des expositions industrielles. A propos de l'exposition de l'Union des arts décoratifs, par Jules Du Jardin. In-8°, 8 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-20

Extrait de la *Dietsche Warande.*

Dupuis. (*Voir n°* 867.)

820. Faille (della) d'Huysse. — Marianne, par le baron della Faille d'Huysse. In-8°, 91 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 1-00

Extrait du *Magasin littéraire et scientifique.*

821. Fisenne (de). — L'art mosan du xiie au xvie siècle. Recueil de monuments levés et dessinés par L. de Fisenne, architecte à Tilleur. 1er volume, 4e-5e livraisons, planches 21-52. Tilleur, l'auteur.

(*Voir année* 1887, *passim.*)

822. Francotte. — Recherches sur le développement de

l'épiphyse, par P. Francotte, professeur à l'Athénée royal de Bruxelles. Thèse d'agrégation présentée à la faculté de médecine de l'Université de Bruxelles. In-8°, 71 p. avec 2 planches doubles comprenant 34 microphotographies. Liège, imp. H. Vaillant-Carmanne. 6-00

Publié avec le concours des *Archives de biologie.*

823. Gebedenboek ten gebruike der religieuzen Clarissen Coletinen. In-8°, 84 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 1-50

824. Geelhand. — Baronne Dons de Lovendeghem née comtesse de Marnix. Souvenirs par Alfred Geelhand. In-8°, 121 p. et 3 phototypies. Bruxelles, imp. Polleunis-Ceuterick et Lefébure. 2-00

Ce livre se vend au profit d'une bonne œuvre.

825. Génard. — Armorial des institutions communales d'Anvers depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par P. Génard. Recueil publié sous les auspices de l'administration communale. In-4°, 200 p. de texte et 30 pl. en couleurs. Anvers, imp. ve de Backer. 1883.

Le même ouvrage a paru en flamand, sous le titre de : « Wapenboek der Antwerpsche gemeenteinstellingen, enz. » In-4°, 208 p. L'atlas est commun aux deux textes.

826. Geschiedenis van het eiland Juan Fernandez. In-24, 31 p. Lierre, imp. J. Van In et Ce. Cart. rouge. 0-18

827. Gezelle. — Kerkhofblommen, door Guido Gezelle. Vijfde uitgave. In-8°, 135 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 1-50

828. Gilson. — Sonnets et rondels, par Jules Gilson. In-18, 48 p. Bruxelles, imp. J. Le Brize et R. De Smedt. 2-00

829. Gobbers. — Eenige bladzijden tot bescherming der dieren, door Emiel Gobbers. In-12, 72 p. Lierre, imp. J. Van In et Ce. Cart. 0-60

830. Greyson. — Les aberrations de Maxime sur l'éducation, par Emile Greyson. In-12, 206 p. Verviers, imp. et lib. Ernest Gilon, édit. 2-00

831. Guide des étrangers aux villes d'eaux et de bains de mer de Belgique. In-18, 224 p. avec gravures, une carte de la Meuse de Dinant à Namur, et une carte pratique de Spa et de ses environs, annexe du guide des étrangers, revue, corrigée et complétée, par L. Debattly, géomètre à Spa. Spa, Ch. Goffin, édit. 1-50

832. HAERYNCK. — Jan Boendale, ook geheeten Jan De Clerc, zijn leven, zijne werken en zijn dood, door H. Haerynck. In-8°, 225 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 3-00

833. HANUS. — Résumé méthodique d'un cours d'histoire (moyen âge, temps modernes et contemporains) à l'usage de l'enseignement moyen et de l'enseignement normal, par J. Hanus, professeur à l'Athénée royal de Malines. In-4°. Malines, imp. et lib. J.-C. De Roy; lib. Van Mol. 3-00

Ouvrage signalé par M. le ministre de la guerre à l'attention des chefs de corps, pour les bibliothèques, les cours et les écoles régimentaires.

834. HARTHAUG. — A travers le monde. Paris, par Robert Harthaug, illustré de nombreuses gravures. In-4°, 162 p. Bruxelles, imp. et lib. J. Lebègue et Ce. Reliure fers spéciaux. 5-50

Collection nationale.

HEINS. (*Voir n°* 818.)

835. HOORNAERT. — Scènes de la vie de collège, par Hector Hoornaert. In-8°, 41 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 1-00

Extrait du *Magasin littéraire et scientifique.*

HUBERT. (*Voir n°* 843.)

836. HUGO. — Het leven van den heiligen Joannes Berchmans, naar het latijn van P. Herman Hugo, S. J. Tweede uitgave. Gand, imp. S. Leliaert, A. Siffer et Cd. 1-00

837. J. V. & J. H. — Cours d'histoire rédigé conformément au programme officiel d'admission à l'école militaire, par J. V. et J. H., professeurs d'histoire. In-4°, 148 p. et 25 planches autographiées hors texte. Bruxelles, imp. et lib. A. Man-

ceaux; en vente à l'Institut Dupuich, 14, rue Ravenstein. 15-00

838. JAGNAUX. — Analyse chimique des substances commerciales, minérales et organiques, par Raoul Jagnaux, ingénieur. In-8°, 946 p. et 64 figures dans le texte. Liège, lib. Baudry et Ce. 20-00

839. JANLET. — De la protection des œuvres de la pensée, par Victor Janlet, avocat près la Cour d'appel, conseil de la légation de France en Belgique. 2e partie. *Créations littéraires*. In-8°, 297 p. Bruxelles, imp. Alexis Moens, édit. 6-00
(*Voir année* 1887, *n°* 664.)

840. JOOS. — Raadsels van het vlaamsche volk gerangschikt, vergeleken en verklaard door Amaat Joos. In-8°, 112 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-80

841. KEELHOFF. — Traité pratique de l'irrigation des prairies, par J. Keelhoff, ingénieur en chef, directeur honoraire du service des irrigations et des défrichements de la Campine (Belgique). 2e édition, revue et augmentée. In-8°, 222 p. et un atlas de 11 planches in-f° pliées sous couverture. Louvain, imp. et lib. Aug. Peeters-Ruelens. Le vol. et atlas. 10-00

842. Kinderen (de twee) in de wildernis. In-18, 71 p. Lierre, imp. et lib. J. Van In et Ce. Cart. 0-30

843. KRAUS. — 1870-1888. Les Échos militaires, souvenirs d'un milicien, par le colonel Kraus, avec dessins du major Hubert. In-12, 330 p. Bruxelles, imp. Ad. Mertens; lib. L. Sermon et fils. 3-00

844. LECLER. — De Romano Sancti Petri episcopatu : dissertatio historica quam ad gradum doctoris SS. Canonum, in Universitate catholica Lovaniensi consequendum, conscripsit Mathias Lecler. In-8°, 341 p. Louvain, imp. Vanlinthout, frères. 3-00

845. LEJEUNE. — Histoire de la ville de Binche, par Th. Lejeune. In-8°, p. 613-640 (fin).
(*Voir n°* 537.)

LEMONNIER. (*Voir n°* 793.)

846. LENTZ. — Code du conseiller communal, précédé de la loi communale avec les modifications qui y ont été introduites jusqu'au 31 décembre 1887, par H. Lentz. Bruxelles, imp. Larcier.

Petite collection juridique, n° 1.

Voir ci-dessus, n° 393. — Plusieurs erreurs s'étant glissées dans le texte de la loi communale qui figure en tête de ce livre, l'éditeur en a fait réimprimer le titre et les pages 1-46 (14), numérotées en chiffres *arabes*, suivies d'un faux-titre : I. *Conseil communal* (p. 15-16), pour remplacer le texte défectueux qui occupait les pages I-LXXIV et 1-16, dans le tirage annulé.

847. MABILLE. — Les environs de Bruxelles, par Alfred Mabille. In-4°, 131 p. avec dessins originaux de Henry Cassiers et Alfred Ronner et nombreuses photogravures. Bruxelles, imp. et lib. J. Lebègue et Ce. 3-50

Collection nationale.

848. MAC LEOD. — Leiddraad bij het onderwijzen en aanleeren der dierkunde door Julius Mac Leod. De wervellooze dieren, met 147 figuren. In-12, 176 p. Gand, lib. J. Vuylsteke. 1-75

Uitgave van het *Willemsfonds*, n° 117.

849. MALO. — L'asphalte, son origine, sa préparation, ses applications, par Léon Malo. 2e édition, entièrement refondue et mise au courant des derniers perfectionnements de l'industrie de l'asphalte. In-18, 362 p., une vue et un plan. Liège, lib. Baudry et Ce, édit. 3-50

MALLARMÉ. (*Voir n°* 860.)

MANET. (*Voir n°* 860.)

850. Manuel du Bourgmestre. In-18, 16 p. Bruxelles, lib. E. Decq. 0-30

Petite Bibliothèque juridique belge, n° 7.

851. MICHELET. — Handboek van aanvankelijke scheikunde ten gebruike der normaalscholen en middelbare scholen, door L. Michelet; vertaald door H. Temmerman. In-12, 164 p.

et 55 figures. Namur, imp. et lib. Wesmael-Charlier. Cart. 2-00

852. MICHELET. — Leerboek der natuurkunde, ten gebruike der middelbare scholen, door L. Michelet; vertaald door H. Temmerman. In-12, 268 p. avec 229 figures. Namur, imp. et lib. Wesmael-Charlier. Cart. 2-50

853. MORIN. — Voirie. De l'alignement ou régime des propriétés privées bordant le domaine public, suivi d'un code de l'alignement, par Célestin Morin. In-8°, 450 p. Liège, lib. Baudry et Ce. 15-00

854. MOULART. — Des fabriques d'églises et de l'administration de leurs biens, par le chanoine F.-J. Moulart, professeur de droit ecclésiastique à l'Université catholique de Louvain. 8e édition. In-8°, 658 p. Louvain, autographie de Charles Peeters. 12-00

855. NEËL. — Arithmétique élémentaire à l'usage des écoles primaires, moyennes et classes inférieures des athénées, des écoles normales et régimentaires, par le prof. E.-E. Neël, ancien élève de l'école militaire de Belgique. In-8°, 106 p. Bruxelles, imp. et lib. J. Lebègue et Ce. 1-50

856. NÈVE. — Quelques récentes publications de littérature arménienne, par Félix Nève, professeur émérite de l'Université de Louvain. In-8°, 8 p. Louvain, imp. Lefever frères et sœurs.

Extrait du *Muséon*. Tome VII, n° 3, juin 1888.

857. PEETERS. — Een tafereel uit den boerenkrijg, door Hendrik Peeters. In-18, 48 p. Schaerbeek, imp. Van Doorslaer-Lemeur.

858. PEETERS. — Irma. Tooneelspel in één bedrijf naar eene hoogduitsche novelle, door Hendrik Peeters. Schaerbeek, imp. Van Doorslaer-Lemeur.

PICARD. (*Voir n°* 793.)

859. PICARD & D'HOFFSCHMIDT. — Pandectes belges. Encyclopédie de législation, de doctrine et de jurisprudence

belges, par Edm. Picard et F. d'Hoffschmidt. Tome XXVII, 1re-2e livraisons (105e-106e fascicules).

(*Voir n°* 722.)

860. Poe. — Les poèmes, d'Edgar Poe, traduction de Stéphane Mallarmé, avec portrait et fleuron, par Edouard Manet. In-8°, 196 p. Bruxelles, lib. Edmond Deman. Sur papier de Hollande. 12-00

861. Prières prescrites par Monseigneur (l'évêque de Gand) pour être enseignées dans toutes les écoles catholiques de son diocèse. In-64, 16 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-10

Ronner. (*Voir n°* 847.)

862. Réorganisation de l'art dentaire. Création d'un enseignement odontologique. Projet de la Société odontologique belge, adopté par l'Académie de médecine et présenté au gouvernement. In-8°, 11 p. Bruxelles, imp. et lib. A. Manceaux.

863. Reynier. — Traité élémentaire de l'accumulateur voltaïque, par Emile Reynier. In-8°, 223 p., 62 figures dans le texte et un portrait de M. Gaston Planté. Liège, lib. Baudry et Ce. 6-00

864. Robinson (de Vlaamsche), gevolgd van de jeugdige missionnaris. In-18, 54 p. Lierre, imp. et lib. Van In et Ce. Cart. 0-30

865. Rodenbach. — Al de gedichten van Albrecht Rodenbach. In-8°, 216 p. Roulers, imp. De Meester-Van Nieuwenhuyse.

Rodenbach. (*Voir n°* 851.)

866. Samijn. — De fransche Revolutie in Vlaanderen en in 't bijzonder te Thielt (1792-1802), door Joseph Samijn. Twee deelen. In-8°, 306 p. Gand, imp. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. Les deux vol. 1-50

867. Simon & Dupuis. — Coûr d'ognon. Tableau naturaliste en deux actes, paroles de Henri Simon; musique de Sylvain

Dupuis. In-12, 74 p. Liège, imp. et lib. Auguste Bénard. 1-75

868. Snyckers. — Cours élémentaire de langue néerlandaise à l'usage des wallons ayant fait des études primaires, par M. Snyckers, directeur des études à l'Institut royal des sourds-muets et des aveugles. 1re partie : Étude de la proposition; 2e partie : Étude de la phrase. In-12, 76-92 p. Liège, imp. et lib. Aug. Bénard. Chaque partie cart. 0-75

869. Snyckers. — Premières leçons de choses, de lecture, d'écriture et d'orthographe, par Snyckers. In-12, 90 p. et 280 gravures coloriées. Liège, imp. et lib. Aug. Bénard. 1-25

870. Société (La) littéraire de Liège. Son histoire, son organisation. 1779-1888. Gr. in-8°, VIII-199 p. sur papier de Hollande. Liège, imp. De Thier.

N'est pas dans le commerce.

871. Staes. — Een duivelsch huwelijk, eene geschiedenis uit onzen tijd door Honoré Staes. In-8°, 135 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 1-50

872. Stiernet. — Origine et formation de la langue française. Fragment d'un cours par J.-B. Stiernet. In-8°, 14 p. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 0-50

Extrait du *Magasin littéraire et scientifique.*

873. Succession (des). II. Acceptation et renonciation. Acceptation sous bénéfice d'inventaire. Successions vacantes. Partage. Rapports. In-18, 20 p. Bruxelles et Liège, lib. E. Decq.

Petite bibliothèque juridique belge, n° 6.

Temmerman. (*Voir nos* 851 *et* 852.)

874. Torfs. — Octavie of de voordeelen van het sparen. Een Leuvensch Zedenverhaal, door J.-A. Torfs. 2de druk. In-12, 71 p. Lierre, imp. et lib. J. Van In et Ce. Cart. 0-60

875. Toussaint. — Histoire de l'abbaye de Marche-les-Dames, par le chanoine Toussaint, professeur de philosophie au séminaire de Floreffe. In-8°, 124 pages avec phototypie. Namur, imp. et lib. Douxfils. 1-60

876. Van de Borie. — Chrestomathie anglaise ou choix de morceaux gradués en prose et en vers, par J. Van de Borie, professeur diplômé d'anglais, d'allemand et d'italien. Gand, imp. et lib. S. Leliaert, A. Siffer et Ce. 2-50

877. Vande Casteele's (Roeland) gedichten. Vriendenraad. Eerste en tweede deel. In-12, xv-264 p. Gand, lib. Julius Vuylsteke. Les deux vol. 6-00

878. Van der Maesen. — Poésies, par Servais Van der Maesen. In-12, 176 p. Verviers, imp. et lib. Ernest Gilon, édit. 3-00

879. Vander Noot. — La physique sans appareils à l'école primaire. Leçons de physique expérimentale à l'aide d'objets usuels, par L. Vander Noot. Ouvrage répondant au programme du 20 juillet 1880 pour l'enseignement primaire et au programme des sections préparatoires des écoles moyennes. In-8°, 113 p. et 100 gravures dans le texte. Namur, imp. et lib. Wesmael-Charlier. Cart. 2-00

880. Van Duyse. — L'hôtel de ville de Gand. Esquisse historique, par Hermann Van Duyse. In-12, 132 p. Gand, imp. Walter Ghesels.

Extrait de la *Flandre libérale*.
Pas dans le commerce.

Van Hertsen. (*Voir n°* 811.)

881. Van Meer & Cuypers. — Cours de physique expérimentale rédigé d'après le programme de l'école primaire, par J. Van Meer, instituteur à Schaerbeek, et J.G. Cuypers, instituteur à Saint-Josse-ten-Noode. 2e édition. In-18, 88 p. avec 52 gravures. Bruxelles, imp. et lib. Callewaert frères.

[Van Spilbeek.] (*Voir n°* 799.)

882. Van Steenweghen. — Volledige leercursus der Engelsche taal door F. Van Steenweghen. Tweede deel. In-8°, 330 p. Lierre, imp. et lib. J. Van In et Ce. 3-50

(*Voir n°* 448.)

Verbrugghe. (*Voir n°* 815.)

VERHAEREN. (*Voir* n° 793.)

883. VILLERS (DE). — La naissance et les premières années de Jacqueline de Bavière. Son mariage avec Jean, duc de Touraine, puis dauphin de France, par Léopold de Villers. In-8°, 94 p. Gand, imp. Eug. Vanderhaeghen.

Extrait du *Messager des sciences historiques de Belgique*, tome LX, année 1886.

884. WALTON. — Contribution à l'étude de la pelvi-péritonite, son traitement par la dilatation forcée et le curettage de l'utérus, mémoire présenté à l'Académie royale de médecine de Belgique, le 30 juillet 1887, par le docteur Walton, à Bruxelles. In-8°, 176 p. Bruxelles, imp. F. Hayez. 3-00

Extrait des *Mémoires*, tome VIII, 5e fascicule.

885. WATRIN. — Applications du dessin à l'industrie, par M. A. Watrin, professeur de dessin aux établissements d'instruction de Virton. In-24, 41 p. Namur, imp. et lib. Jacques Godenne. 1-00

Grand concours international des sciences et de l'industrie, Bruxelles, 1888. *Premier concours* (subn. *A. D.*).

886. WILLEMS. — Le droit public romain ou les institutions politiques de Rome depuis l'origine de la ville jusqu'à Justinien, par P. Willems, professeur à l'Université de Louvain. 6e édition. In-8°, 667 p. Louvain, imp. et lib. Charles Peeters. 12-00

Ouvrages d'auteurs belges publiés à l'étranger et ouvrages étrangers concernant le pays.

BURENSTAM (DE). (*Voir* n° 887.)

887. Documents recueillis de différentes archives, par B. (de Burenstam). Pet. in-8°, x-144 p. La Haye, imp. Smits.

C'est une nouvelle série faisant suite à celles publiées en 1871 et en 1886 (*voir cette année* n° 867).

Ne se trouve pas dans le commerce.

888. DWELSHAUVERS-DERY. — Méthode nouvelle pour représenter l'échange de chaleur entre le métal et la vapeur. Mémoire présenté à la Société industrielle de Mulhouse, dans sa

séance du 25 janvier 1888, par M. Dwelshauvers-Dery, professeur à l'Université de Liège. In-8°, 68 p. et un tableau. Mulhouse, imp. v^{e} Bader et Ce. 3-00

Extrait du *Bulletin* publié par la même Société.

889. Ewerbeck, Neumeister & Mouris. — La Renaissance en Belgique et en Hollande. Recueil de documents d'architecture et d'art industriels, levés et publiés par Franz Ewerbeck, professeur à l'école royale polytechnique à Aix-la-Chapelle, avec le concours de M. Alb. Neumeister, architecte à Meiningen et Émile Mouris, architecte à Bruxelles. 2e volume, livraisons 3-8, fascicules 11-16. 3e volume, livraisons 1-8, fascicules 17-24. 4e volume, livraisons 1-2, fascicules 25-26. In-f° de 24 planches chacune. Leipzig, Seeman, édit. La liv. 5-00

(*Voir année* 1883, *n°* 352.)

890. Francotte. — Les syndicats agricoles en Belgique, par M. Henri Francotte, professeur à l'Université de Liège. In-8°, 16 p. Paris, imp. Levé; au secrétariat de la Société d'économie sociale, boulevard Saint-Germain; lib. Guillaumin et Ce. 23 juin.

Extrait de la *Réforme sociale*.

Pas dans le commerce.

Gieseker. (*Voir n°* 896.)

891. Harlez (de). — Niu-Tchis et Mandchous, rapports d'origine et de langage, par M. C. de Harlez. In-8°, 32 p. Paris, Imprimerie nationale; librairie Leroux. 1-50

Extrait du *Journal asiatique*, 27 juin.

892. Huygens. — Œuvres complètes de Christiaan Huygens, publiées par la Société hollandaise des sciences. Tome Ier : Correspondance 1638-1656. In-4°, 621 p. Harlem, imp. J. Enschedé et fils; La Haye, Martinus Nijhoff. Sur papier de Hollande.

893. Jorissenne. — L'érysipèle et les femmes en couches ; par le docteur G. Jorissenne. In-8°, 11 p. Paris, imp. Davy ; lib. Delahaye et Lecrosnier.

Extrait des *Archives de tocologie*, mai 1888.

Mouris. (*Voir n°* 889.)

894. Muntz. — Histoire de l'art pendant la Renaissance. liv. 8 à 11.

(*Voir n°* 784.)

La 10e livraison contient une gravure.

Neumeister. (*Voir n°* 889.)

895. Unger. — Bibliographie van Vondels werken, door J.-H. Unger. In-8°, xiv-261 p. Amsterdam, F. Muller et Ce. 9-50

896. Wagner.—L'augmentation économique de la production agricole par l'emploi rationnel des engrais azotés, par le professeur docteur Paul Wagner, directeur de la station agricole expérimentale de Darmstadt. Traduction française de C. P. Gieseker, directeur du journal *L'Agriculture rationnelle.* In-8°, 76 p. et deux planches photographiques. Paris, lib. Gauthier-Villars. 2-50

II. — COMPOSITIONS MUSICALES.

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

252. Alder. — Le Freyschutz, trio pour piano, violon et violoncelle, par E. Alder. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 3-00

253. Archambeau (d'). — Souvenir d'un vingt-cinquième anniversaire, récréation pour le piano, par Ed. d'Archambeau. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

254. Bachmann. — Au moyen âge, pour piano, par G. Bachmann. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

255. Bachmann. — Brimborion, idylle-pompadour par G. Bachmann. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-75

256. Bachmann. — En poste, galop brillant pour piano, par G. Bachmann. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

257. BACHMANN. — Les faunes, grande valse pour piano, par G. Bachmann. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

258. BACHMANN. — Le baptême des cloches, esquisse musicale, par G. Bachmann. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-35

259. BARRÈS. — Souvenirs et regrets, pensée musicale pour violon et violoncelle, avec accompagnement de piano, par S. Barrès. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

260. BEAUMONT. — Caprice espagnol pour piano, par P. Beaumont. Bruxelles, Schott frères, édit. Pour piano à quatre mains. 2-50

261. BEAUMONT. — Chanson de Noël pour piano, par P. Beaumont. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

262. BEAUMONT. — Colinette, danse mignonne pour piano, par P. Beaumont. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

263. BEAUMONT. — Les castagnettes, danse espagnole pour piano, par P. Beaumont. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-50

264. BEAUMONT. — Menuet en *ré* pour piano, par P. Beaumont. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-50

265. BEAUMONT. — Poésies mignonnes pour piano, par P. Beaumont. Bruxelles, Schott frères, édit. 3-75

BEHR. (*Voir n°* 307.)

266. BRASSIN. — Drittes Concert (Pastoral Concert) (in g. dur) für Piano forte mit Orchesterbegleitung von Louis Brassin. Bruxelles, Schott frères, édit. Pour deux pianos. 6-00
— Pour orchestre. 3-00

267. BROUSTET. — Les mirabelles, polka pour piano, par Edouard Broustet. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35

268. BROUSTET. — Martha, mazurka russe, souvenir de Mezdok (Caucase), par Edouard Broustet. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

269. BRUNO. — Andante pour piano (ou harmonium), par Fr. Bruno. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-00

270. Carman. — Caprice gavotte pour piano, par M. Carman. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35

271. Carman. — En Hongrie! morceau caractéristique pour piano à quatre mains, par Marius Carman. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

272. Carman. — Marche militaire pour piano, par M. Carman. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35
— Pour piano à quatre mains. 2-00

273. Carman. — Petit péché mignon, bluette pour piano, par M. Carman. Bruxelles, Schott frères, édit. Pour hautbois violon et piano. 1-35
— Pour petit orchestre. 2-00

274. Carman. — Petit rondo (forme classique) pour deux violons ou deux clarinettes en *si* bémol et violoncelle ou basson, par M. Carman. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75
— Pour piano seul. 1-00

275. Carman. — Souvenir du village, chanson pour hautbois ou violon avec accompagnement de piano, par M. Carman. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35

276. Carman. — Valse en *sol* majeur pour piano, par M. Carman. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

277. Colthurst. — Deux morceaux de concert pour violon avec accompagnement de piano, par Alice C. Colthurst. Bruxelles, Schott frères, édit. N° 1. 2-50
— N° 2. 1-75

Corelli. (*Voir n°* 297.)

278. De Mirecki. — Deux polka : Carillon polka. Les rieuses de Paris, pour piano, par M. De Mirecki. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

279. Devriendt. — Muguet (Maiblumen), polka pour piano, d'après G. Leitert, par F. Devriendt. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

280. D'Haenens. — Duo de fauvettes, caprice-polka pour

piano à quatre mains, par Arth. D'Haenens. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

281. D'Haenens. — En campagne, marche fanfare pour piano, par Arth. D'Haenens. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

282. Faucheux. — Rêverie, morceau facile pour violon ou violoncelle avec accompagnement de piano, par A. Faucheux. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

283. Faucheux. — Quatre petites pièces très faciles pour le violon avec accompagnement de piano, par Auguste Faucheux. Bruxelles, Schott frères, édit. 5-00

284. Focheux. — Hélène, gavotte pour piano, par J. Focheux. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35

285. Frugatta. — Trois morceaux de concert pour piano, par Giuseppe Frugatta. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-50

286. Galeotti. — Air de ballet, par Cesare Galeotti. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-75

287. Galeotti. — Valse lente, par Cesare Galeotti. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. 1-75

288. Graziani. — Italia, célèbre valse par Graziani, transcrite pour harmonie ou fanfares par M. Krein, sous-directeur de la musique particulière du roi des Belges. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. Pour harmonie. 2-50

— Pour fanfares. 2-50

— Parties supplémentaires. 0-30

289. Grégoir. — Quatre morceaux pour harmonium, par Edouard Grégoir. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

N° 1. Dernière pensée de Weber.

N° 2. Air irlandais intercalé dans « Martha ».

N° 3. Le désir de L. van Beethoven, transcrit.

N° 4. Thème de L. van Beethoven, varie.

Haddoch. (*Voir n° 309.*)

290. Henselt. — Rondoletto, la première composition d'Adolphe Henselt. Nouvelle édition revue par l'auteur. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-50

HERMAN. (*Voir n°* 329.)

291. HOLLMAN. — Warum? Pourquoi? pour violoncelle avec accompagnement de piano, par J. Hollman. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35

292. KLING. — Les jours de soleil, ouverture facile, par H. Kling. Bruxelles, 27, rue de l'Ascension. Pour harmonie. 6-00

— Pour fanfares. 6-00

N° 559 du Métronome.

KREIN. (*Voir n°* 288.)

KROSS. (*Voir n°* 320.)

293. LAGYE. — Bal de poupées pour piano, par Alexandre Lagye. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

294. LAGYE. — Madrigal pour piano, par Alexandre Lagye. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

295. LEBIERRE. — Soleil de mai, bluette pour piano, par Olivier Lebierre. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

LEITERT. (*Voir n°* 279.)

296. LÉONARD. — Alla Stiriana, andante pour violon avec accompagnement de piano, par H. Léonard. Bruxelles, Schott frères, édit. 3-00

297. LÉONARD. — Cadenza pour les variations de Tartini, sur une gavotte de Corelli, par H. Léonard. Bruxelles, Schott frères, édit. 0-85

298. LISZT. — Le mal du pays, par Fr. Liszt, arrangé pour piano et harmonium, par A. Sokol. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

299. LISZT. — Rapsodies hongroises, par Fr. Liszt. Bruxelles, Schott frères, édit. 3-75

300. LORET. — Canzonetta, par Ch. Loret. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. Pour piano et violon. 2-00

301. LUZZATTO. — Suite de danses-impromptus pour deux pianos à quatre mains, par F. Luzzatto. Bruxelles, Schott frères, édit. 4-00

302. Méhay. — Vivent les dames de France, valse, par Victor Méhay. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

303. Michiels. — Babillage, polka pour piano, par Gustave Michiels. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

304. Michiels. — Danse de cosaques pour piano, galop, par Gustave Michiels. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

305. Michiels. — Regrets, espérance, gavotte pour piano, par Gustave Michiels. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35

306. Michiels. — Souvenir d'Ottawa, menuet, par Gustave Michiels. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-00

307. Nevers (de). — Sérénade espagnole, par M. de Nevers, transcrite pour piano par Fr. Behr. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

308. Nevers (de). — Un prélude pour piano, par M. de Nevers. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35

309. Onslow. — Andante (non troppo lento) du sixième quatuor de G. Onslow, nouvelle transcription pour violon avec accompagnement de piano, par G. Haddock. Bruxelles, Schott frères, édit. 3-00

310. Orso (d'). — Habanera pour piano, par Fr. d'Orso. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

311. Orso (d'). — Ramage d'oiseaux, morceau de salon pour piano, par Francesco d'Orso. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

312. Orso (d'). — Tentation, hymne d'amour pour piano, par Francesco d'Orso. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

313. Pirotte. — Lauranna, valse pour piano, par Nicolas Pirotte. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35

314. Reichmann. — Le lac de Zurich, mazurka pour piano, par G. Reichmann. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

315. Reichmann. — Printemps d'amour, valse pour piano, par B. Reichmann. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

316. Renaud. — Petite chanson hongroise pour piano, par Albert Renaud. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35

317. Roche. — Roses fleuries, suite de valses pour piano, par Gustave Roche. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

318. Salomé. — Six morceaux pour harmonium, par Th. Salomé. Bruxelles, Schott frères, édit. N° 1. Mélodie. 1-35
— N° 2. Valse. 1-75
— N° 3. Offrande à la madone. 1-75
— N° 4. Intermezzo. 1-35
— N° 5. Marche. 1-00
— N° 6. Echos villageois. 1-35

319. Schluty. — Stabat mater, chant liturgique varié pour l'orgue, par Jos. Schluty. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

320. Schumann. — Abendlied (Evening Song) von Robert Schumann, für violine oder viola mit pianoforte-begleitung bearbeitet von Emil Kross. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-75

321. Sivori. — Deux romances sans paroles pour violon avec accompagnement de piano, par C. Sivori. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. N° 2, pour violoncelle et piano. 2-00

322. Smith. — Chanson russe, par Sidney Smith. Bruxelles, Schott frères, édit. Transcrite pour violon et piano. 2-50

323. Smith. — La joyeuse fileuse, morceau de salon pour piano, par Sidney Smith. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-50

324. Smith. — L'oiseau d'or, morceau de salon pour piano, par Sidney Smith. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

Sokol. (*Voir n°* 298.)

325. Steenebrugen. — Belgique, ouverture de concours, imposée au concours de Malines, 1887, composée par J. Steenebrugen, chef de musique du régiment des carabiniers belges. Bruxelles, 27, rue de l'Ascension. Pour harmonie. 8-00
— Pour fanfares. 8-00
N° 148 du Métronome.

326. Steenebrugen. — Brabant, pas redoublé, composé

pour harmonie ou fanfares par J. Steenebrugen, chef de musique au régiment des carabiniers. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. Pour harmonie. 2-50

— Pour fanfares. 2-50

327. SOLLER. — Amélie, gavotte pour piano, par A. Soller. Bruxelles, Schott frères, édit. 2-00

TARTINI. (*Voir n°* 297.)

328. THOMÉ. — Le menuet de la mariée, pièce pour piano, par Francis Thomé. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. N° 1, à deux mains. 1-75

VAN BEETHOVEN. (*Voir n°* 289.)

329. VAN BEETHOVEN. — Classiques des jeunes violonistes. Choix des plus célèbres morceaux de L. Van Beethoven transcrits pour deux violons concertants par Ad. Herman. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. Les 12 morceaux réunis. 5-00

— Nos 11 et 12 séparés chacun. 1-35

330. VAN GAEL. — Le régiment qui passe, marche pour piano composée par Henri Van Gael. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35

331. VASSEUR. — Caprice Louis XV pour piano, par Jules Vasseur. Bruxelles, Schott frères, édit. 1-35

WEBER. (*Voir n°* 289.)

MUSIQUE VOCALE.

BAUDELAIRE. (*Voir n°* 359.)

332. BOISSIÈRE. — Boulanger et charbonnier, duo comique avec parlé, paroles de Gil; musique de Fr. Boissière. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-00

333. BOISSIÈRE. — C'est le réveil! mélodie chantée par Mme Peyrali; paroles de O. Pradels; musique de F. Boissière. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-00

334. BOISSIÈRE. — C'est nerveux! chansonnette, paroles de Gil; musique de Fr. Boissière. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-00

335. Boissière. — La Dinette, simple histoire, chantée par Mme Amiati, à la Scala, et Mlle A. Soll, à la Pépinière; paroles d'Émile Durafour; musique de F. Boissière. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-00

336. Boissière. — Le premier examen, chansonnette avec parlé, paroles de Gil; musique de Fr. Boissière. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-00

337. Boissière. — Le retour de l'Auvergnate, chansonnette avec parlé, paroles de P. de Tournefort, musique de Fr. Boissière. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-00

338. Boissière. — Le ruban de Lise, bluette, paroles de Lemercier; musique de Fr. Boissière. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-00

339. Boissière. — Les oiseaux sont aimés de Dieu, romance, paroles de O. Pradels; musique de F. Boissière. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-00

340. Boissière. — Les patineuses, duo, paroles de Gil; musique de F. Boissière. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-00

341. Boissière. — Priseur et fumeur, duo, paroles de S. et F. Borel; musique de F. Boissière. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-00

342. Boissière. — Tout ce qui brille, n'est pas or! proverbe, paroles de Gil; musique de Fr. Boissière, Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-00

343. Boissière. — Très discrète! chansonnette avec parlé, paroles de Gil; musique de Fr. Boissière. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-00

344. Boissière. — Une tache d'encre, rondeau, chanté par Mlle Jeanne Théol; paroles de E. Max et E. Leclerc; musique de F. Boissière. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-00

Borel. (*Voir nos* 341 *et* 363.)

345. Bruno. — Ballade de la mendiante, paroles de D. Monnoyer; musique de Fr. Bruno. Bruxelles, Schott, frères, édit. 0-85

346. BRUNO. — Tendre souvenir, mélodie, par Fr. Bruno. Schott, frères, édit. 0-85

347. CARLIER. — Chanson. Poésie de Alfred de Musset; musique de Xavier Carlier. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-35

348. CARMAN. — Où vas-tu, légère hirondelle, mélodie, paroles de Cl. Michaels; musique de M. Carman. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-35

CASEMBROOT (DE). (*Voir n°* 358.)

349. DE LA VAUZELLE. — Regina Cœli à deux voix, avec accompagnement d'orgue, par Mme De la Vauzelle. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-00

DELCHEF. (*Voir n°* 360.)

DIERCX. (*Voir n°* 359.)

350. DOMERGUE. — Ballade, paroles de André Lénéka; musique de C. Domergue. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-35

351. DOMERGUE. — Fermez les yeux; paroles de André Lénéka; musique de E. Domergue. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-35

352. DOMERGUE. — Sur le lac, poésie de André Lénéka; musique de E. Domergue. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-35

DURAFOUR. (*Voir n°* 335.)

353. DURAND. — Le boléro de la bohémienne, paroles et musique de L. Durand. Bruxelles, Ad. Mahillon, édit. 2-00

E. B. (*Voir n°* 366.)

EURIPIDE. (*Voir n°* 358.)

FADEUX. (*Voir n°* 361.)

FRESNEL (DU). (*Voir n°* 362.)

354. GEVAERT. — Répertoire classique de chant français. Morceaux d'études et de concours, recueillis et annotés par F.-A. Gevaert. Bruxelles, Lemoine et fils, édit. N° 6. Récitatif et cavatine de Chimène. 0-60

— N° 43. Air de Pierre-le-Grand. 0-90

— N° 48. Air d'Aucassin et Nicolette. 0-60

— N°s 61-62. Deux ariettes comiques de Monsigny. 1-20

GIL. (*Voir n*os 332, 334, 336, 340, 342 *et* 343.)

GIUGNO. (*Voir n*o 364.)

GODET. (*Voir n*o 355.)

355. GOUBLIER. — Message aux hirondelles, duetto, paroles de Al. Godet et G. Lelio; musique de R. Goublier, Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-35

356. GRÉTRY. — Œuvres de Grétry. 7e liv. : *Anacréon chez Polycrate*, opéra en trois actes. Bruxelles, Breitkopf et Ce. (*Voir année* 1887, *n*o 194.)

Edition publiée par le gouvernement belge.

357. HUTOY. — A l'aube, chœur pour voix de femmes. (Extrait de : La ferme des Aulnes), paroles de J. Sauvenière, musique de Eugène Hutoy. Liège, ve Léopold Muraille, édit. Partition. 2-50

— Parties séparées. 0-50

358. LAPON. — Les suppliantes, d'après Euripide, cantate pour soli, chœurs et orchestre; poème de Louis Casembroot; musique de Edmond Lapon. Bruxelles, Schott, frères, édit. Partition, piano et chant, réduite par l'auteur. 4-00

359. LE BORNE. — Six mélodies pour chant et piano, par Fernand Le Borne. Bruxelles, Schott, frères, édit. No 1. Aubade, paroles de Louis Tiercelin. 1-35

— No 2. La fille aux cheveux de lin, paroles de Leconte de Lisle. 1-00

— No 3. Le petit enfant, paroles de Louis Tiercelin. 1-35

— No 4. A une amie, paroles de Léon Diercx. 1-35

— No 5. En recevant des fleurs, paroles de Jeanne Thilda. 0-85

— No 6. Hymne d'amour, paroles de Ch. Baudelaire. 1-35

— Les six mélodies réunies. 4-00

LECLERC. (*Voir n*o 344.)

LECONTE DE LISLE. (*Voir n*o 359.)

LELIO. (*Voir n*o 355.)

LEMERCIER. (*Voir n*o 338.)

LÉNÉKA. (*Voir nos* 350, 351 *et* 352.)

MAX. (*Voir no* 346.)

MICHAËLS. (*Voir no* 348.)

MIREPOIS. (*Voir no* 365.)

MONNOYEB. (*Voir no* 345.)

MUSSET (DE). (*Voir no* 347.)

PRADELS. (*Voir nos* 333 *et* 339.)

360. RADOUX. — Final du chœur : Le serment des Franchimontois ; paroles de André Delchef, musique de J. Théodore Radoux. Bruxelles, Schott, frères, édit. La partition. 1-50
— Chaque partie. 0-25

361. RANDAXHE. — Gloire aux vainqueurs, chœur pour distribution de prix à trois voix et soli, pour filles et garçons, paroles de Jules Fadeux ; musique de L. Randaxhe. Bruxelles, F. de Aynssa, édit. 2-00

362. RUPÈS. — Les fleurs s'ouvrent, aubade, paroles du Vte du Fresnel ; musique de Georges Rupès. Bruxelles, Schott, frères, édit. Pour baryton ou mezzo soprano. 1-00
— Pour ténor ou soprano. 1-00

363. RUPÈS. — Nous n'aurons pas toujours vingt ans! mélodie; paroles de F. & S. Borel ; musique de Georges Rupès. Bruxelles, Schott, frères, édit. Pour baryton ou mezzo soprano. 1-00
— Pour ténor ou soprano. 1-00

364. RUPÈS. — Pleurez vos blés d'or ; paroles de Charles Giugno ; musique de Georges Rupès. Bruxelles, Schott, frères, édit. Pour baryton ou contralto. 1-35
— Pour ténor ou soprano. 1-35

365. RUPÈS. —Toujours à toi! mélodie, paroles de Georges Mirepois ; musique de Georges Rupès. Bruxelles, Schott, frères, édit. Pour baryton et contralto. 1-35
— Pour ténor ou soprano. 1-35

SAUVENIÈRE. (*Voir no* 357.)

THILDA. (*Voir n°* 359.)

TIERCELIN. (*Voir n°* 359.)

366. TIMMERMANS. — L'amour, stances de E. B.; musique de Ar. Timmermans. Bruxelles, Schott, frères, édit. 1-35

TOURNEFORT (DE). (*Voir n°* 337.)

367. WEILER. — Mélancolies; douze mélodies pour chant et piano, par Georges Weiler. Bruxelles, Schott, frères, édit.; et chez l'auteur, 27, rue Fossé-aux-Loups. 5-00

III. — GRAVURES, LITHOGRAPHIES, PHOTOGRAPHIES.

40. Chardon (Le). De Distel. Liv. 5 et 6, 1888.
(*Voir n°* 21.)

41. TEVELS. — Portrait de S. M. Léopold II, roi des Belges, d'après Firmin Tevels, photogravure de E. Aubry. Bruxelles, l'auteur, 34, boulevard de la Senne. Première grandeur. 5-00
— Deuxième grandeur. 4-00

42. VAN YSENDYCK. — Documents classés de l'art dans les Pays-Bas du xe au xviiie siècle. 2e-3e liv., février-mars 1888.
(*Voir n°* 24.)

Erratum. — Au lieu de FLEURIOT lisez FLEURIAU au n° 519.